



# BIG SUR EXP

Ambient Music & Parole d'Ether

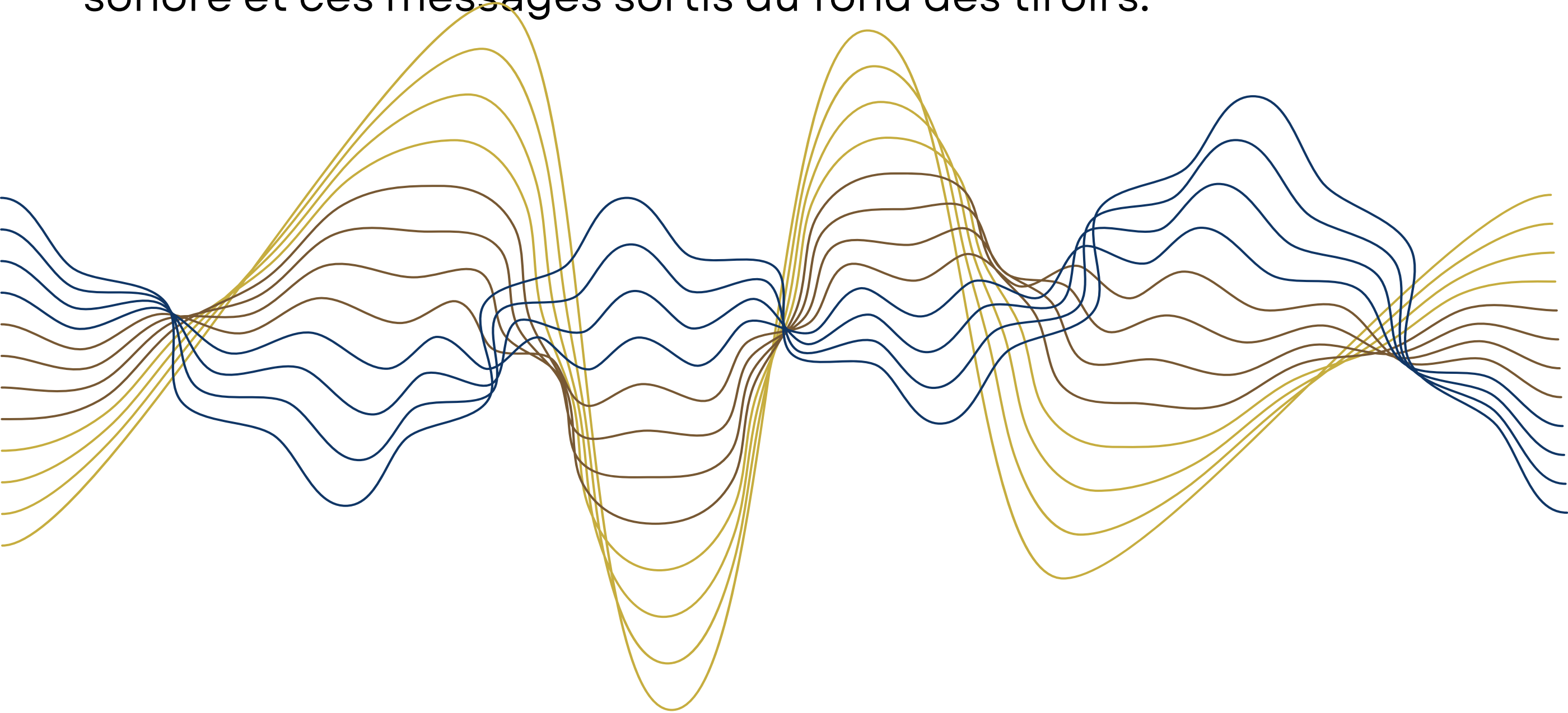
**BIG SUR EXP** c'est la rencontre d'un espace musical onirique et de mots balancés du haut du navire d'un inconscient voyageur.

C'est une performance à chaque fois unique, liée au moment, à l'instant décisif, au présent.

C'est une improvisation, une libération.

**BIG SUR EXP** invite à l'exploration de soi-même, au voyage intérieur, guidé par des vagues mélodiques et des phrases collées, serrées, chuchotées, extraites de mille carnets qui racontent les inséparables opposés, l'amour en bandoulière et nos jolies folies ordinaires.

On s'installe, on ferme les yeux et on laisse agir ce doux massage sonore et ces messages sortis du fond des tiroirs.



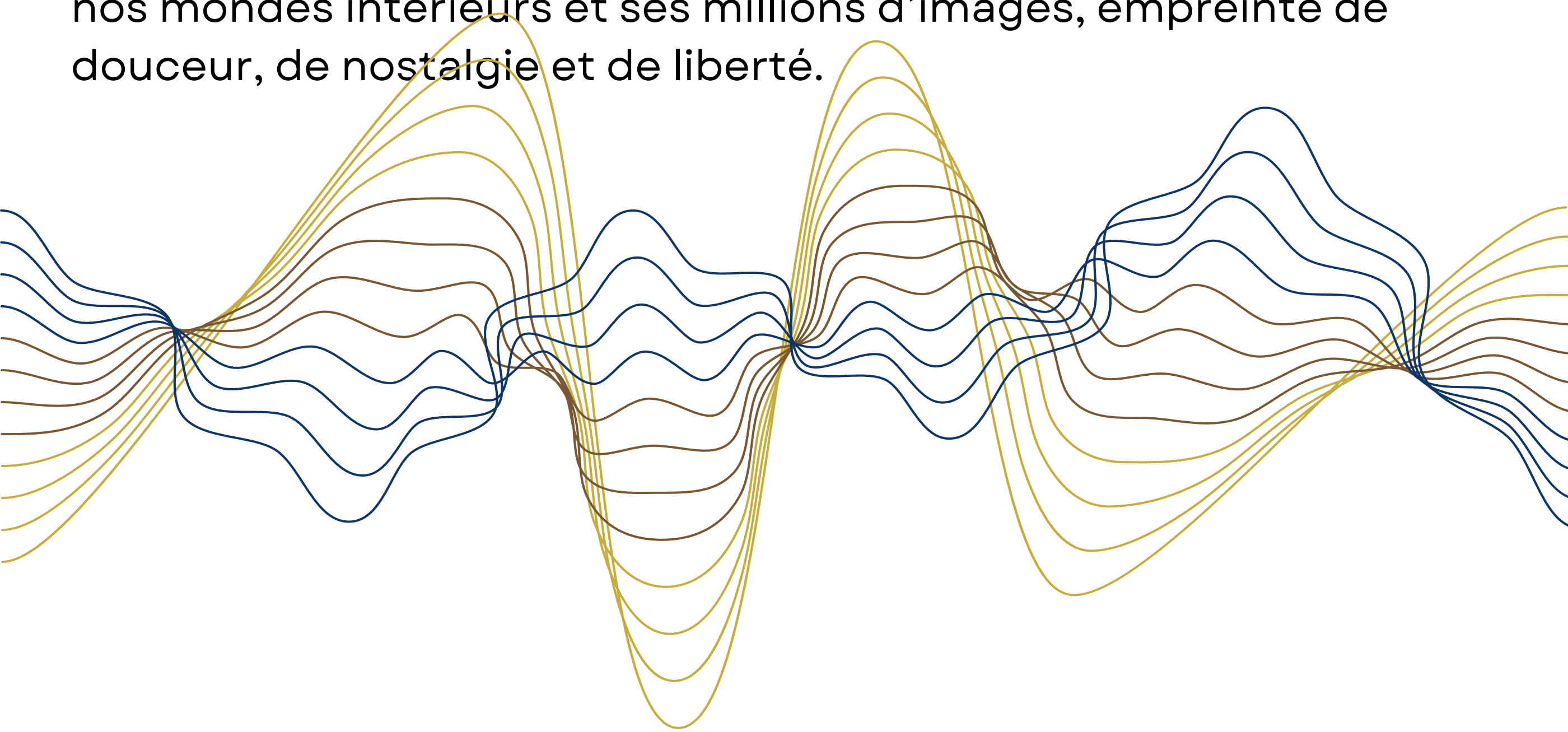


## Eric SEGOVIA - guitare

Au lieu de grands discours, Eric Segovia prend sa guitare et crée des mélodies intuitives, qui s'envolent, simples et belles comme le rayon de soleil déchirant l'obscurité.

Comme un philosophe qui ne relierait pas ses notes, il préfère les laisser danser et vagabonder entre les six chemins de sa guitare, posé sur une dune quelque part au milieu du monde d'où s'élèverait sa musique.

Ample, infinie, atmosphérique, elle relie au sensible, à l'invisible, elle fait qu'on voyage, qu'on fait son cinéma, elle emporte vers nos mondes intérieurs et ses millions d'images, empreinte de douceur, de nostalgie et de liberté.



## G rome RIGODANZO – voix

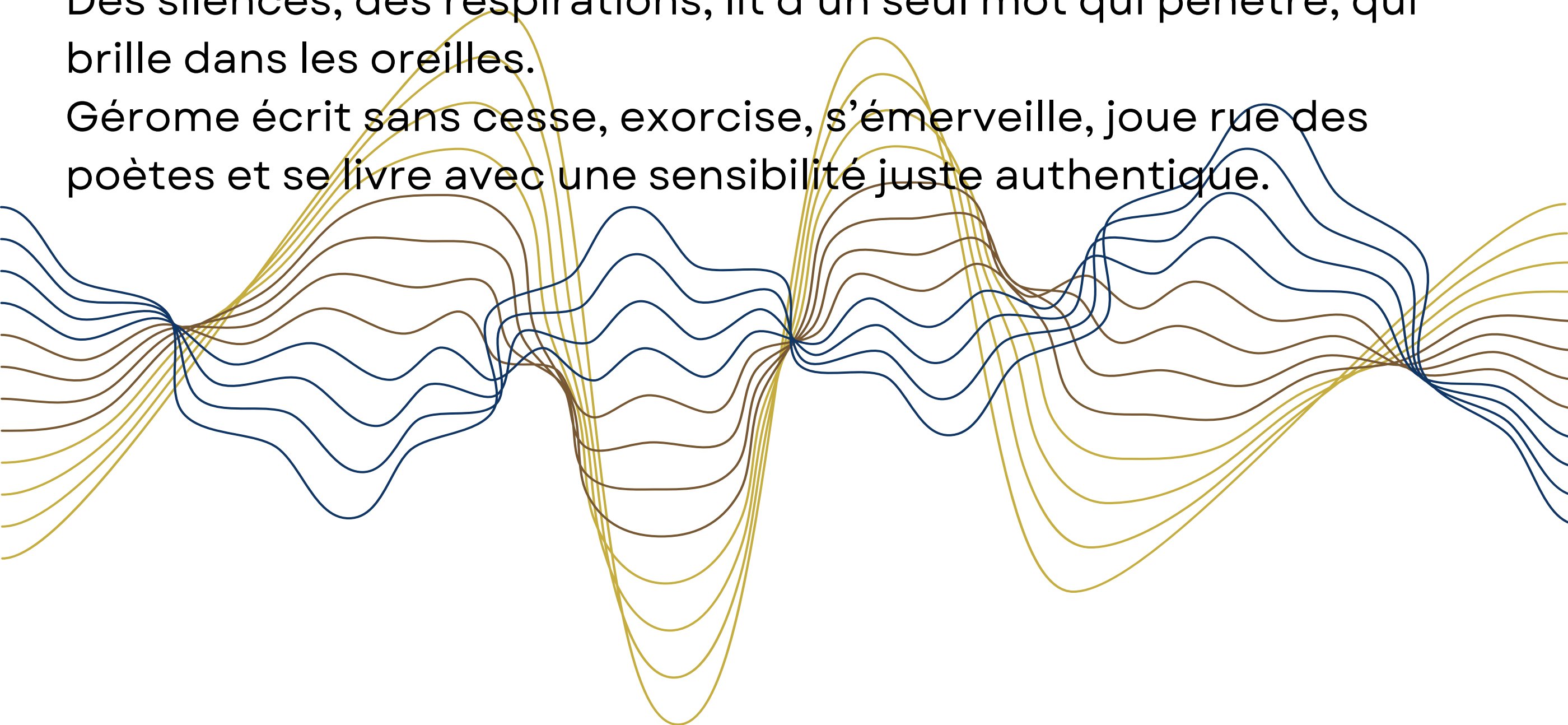
Du fin fond des cordes de G rome RIGODANZO, s'échappent des sons inspirés, expirés, des vibrations du corps, des cris lointains et de vieilles mélodies au langage inconnu.

Sa langue maternelle vient accoucher de mots et de phrases collées au grès de ce qui s'offre, comme quand on ouvre un livre au hasard pour accueillir un message.

De petites histoires, de petits poèmes, des bouts de sonorité littéraire, passionnément susurr s, bouclés, distordus, déshabillés.

Des silences, des respirations, lit d'un seul mot qui pénètre, qui brille dans les oreilles.

G rome écrit sans cesse, exorcise, s'émerveille, joue rue des po tes et se livre avec une sensibilité juste authentique.



Eric et Jérôme se connaissent depuis quelques années et partagent, dans l'alliance des repas de famille, leurs expériences musicales personnelles entamées depuis plus de 20 ans.

C'est au cours d'un concert donné par Eric, en décembre 2022 au Musée Paul Dupuis, pour Sofar Sounds, que se révèle l'urgence d'une véritable rencontre au cœur de la musique. Celle qui s'échappe de la guitare d'Eric ce soir-là, invite Jérôme à rejoindre ses paysages inconnus, à jouer dans ses films surréalistes et partir vers des univers ailleurs qui viennent guérir.

Dès leur première rencontre, ils laissent instinctivement leur liberté se mélanger dans l'instant. Jubilatoire ! Après quatre expériences, ils offrent leur cinquième en public, dans l'intimité d'un salon plein de flamme rempli d'une quinzaine de personnes.

Là aussi, la magie opère. Les uns auront voyagé dans le désert, les uns auront exploré leurs territoires intérieurs jusqu'au lit des émotions enfouies, les autres seront partis en périples fantasmagoriques.

**BIG SUR EXP** propose une expérience unique, éphémère, vivante, sans autre dessein que jouir de l'instant.

**bigsurexp.com**

**gerome.rigodanzo@hotmail.fr**

**06 46 57 67 62**